

CINE Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL VERSIÓN 2020

Asignatura	CR	Pre-requisitos	Co-requisitos	Req. Créditos
Trimestre número : 1				
AHC109 REDACCION	4			0
AHO102 ORIENTACION ACADEMICA E INSTITUCIONAL(1)	0			0
CBA1X3 VIDA EN EL MEDIO AMBIENTE (ELECTIVAS) (2)	2			
CBM101 ALGEBRA Y GEOMETRIA ANALITICA	5			0
CSH112 CIUDADANIA Y ETICA	2			0
LCC222 HISTORIA Y FUNDAMENTOS DEL ARTE	4			0
SHI103 INGLES 01 (BASICO I) (3)	0			0
	<u>17</u>			
Trimestre número : 2				
AHC110 ARGUMENTACIÓN LINGÜÍSTICA	4	AHC109		0
CBM102 CALCULO DIFERENCIAL	5	CBM101		0
CSS102 SER HUMANO Y SOCIEDAD: TEMAS SOCIALES CONTEMPORANEOS	2			0
EAA1X1 ELECTIVAS DE AREAS ACADEMICAS I (2)	2			
LCC223 DRAMATURGIA	2			0
LCC224 FUNDAMENTOS DE FOTOGRAFÍA Y ESTÉTICA	4			0
SHI104 INGLES 02 (BASICO II) (3)	0	SHI103		0
	<u>19</u>			
Trimestre número : 3				
EAA1X2 ELECTIVAS DE AREAS ACADEMICAS II (2)	2			
ING102 INTRODUCCION A LA PROGRAMACION	2			0
ING102L LABORATORIO DE INTRODUCCION A LA PROGRAMACION	0			0
LCC205 ESTRUCTURA NARRATIVA	4			0
LCC225 SEMIÓTICA	4			0
LCC226 HISTORIA DEL CINE	4			0
LCC227 HISTORIA Y ESTÉTICA DEL DOCUMENTAL	2			0
SHI105 INGLES 03 (INTERMEDIO I) (3)	0	SHI104		0
	<u>18</u>			
Trimestre número : 4				
AHQ101 QUEHACER CIENTIFICO	4			0
CSH113 PENSAMIENTO CREATIVO	2			0
EAA1X3 ELECTIVAS DE AREAS ACADEMICAS III (2)	2			
LCC207 ESCRITURA DEL GUIÓN	4	LCC205		0
LCC214 FUNDAMENTOS DE MONTAJE	4			0
LCC228 ESTRUCTURAS NARRATIVAS EN EL CARIBE	2			0
SHI106 INGLES 04 (INTERMEDIO II) (3)	0	SHI105		0
	<u>18</u>			
Trimestre número : 5				
AHM201 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	4			0
EAA1X4 ELECTIVAS DE AREAS ACADEMICAS IV (2)	2			

LCC229	TALLER DE CÁMARA E ILUMINACION	4	LCC224	0
LCC230	TÉCNICAS Y FLUJOS DE TRABAJO EN POSTPRODUCCIÓN DIGITAL	4	LCC214	0
LCC231	DESARROLLO Y GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES	4	LCC207	0
LCC232	LEGISLACIÓN AUDIOVISUAL	2		0
SHI107	INGLES 05 (AVANZADO I) (3)	0	SHI106	0
		<u>20</u>		

Trimestre número : 6

CSH105	PROYECTO INTEGRADOR DE ESTUDIOS GENERALES (4)	2		40	
LCC318	ASISTENCIA DE DIRECCIÓN Y CONTINUIDAD	4		0	
LCC319	DIRECCIÓN I	1	LCC231	LCC319L	0
LCC319L	PÁCTICAS DE DIRECCIÓN I	3	LCC231	LCC319	0
LCC320	PRODUCCIÓN I	1	LCC231	LCC320L	0
LCC320L	PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN I	3	LCC231	LCC320	0
LCC321	TÉCNICA Y REGISTRO SONORO	4		0	
SHI108	INGLES 06 (AVANZADO II) (3)	0	SHI107	0	
		<u>18</u>			

Trimestre número : 7

EEE2X1	ELECTIVAS DE ESTUDIOS ESPECIALIZADOS I (5)	0			
ISE2E1	IMPACTO SOCIAL (ELECTIVA) (5)	4			
LCC305	GUION TECNICO	2		50	
LCC309	DISEÑO DE PRODUCCION	4		0	
LCC322	PROYECTO INTEGRADOR FICCIÓN	2	LCC319 LCC320 LCC319L LCC320L	LCC322L	50
LCC322L	PRÁCTICA DE PROYECTO INTEGRADOR FICCIÓN	3	LCC319 LCC320 LCC319L LCC320L	LCC322	50
LCC323	DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	4	LCC224	0	
LCC324	DISEÑO DE SONIDO	2	LCC321	0	
		<u>21</u>			

Trimestre número : 8

EEE2X2	ELECTIVAS DE ESTUDIOS ESPECIALIZADOS II (5)	0		
LCC325	MERCADEO Y PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	4		0
LCC326	REPORTAJE DE TV	2		0
LCC327	MUSICALIZACIÓN Y MEZCLA DE SONIDO	3	LCC324	0
LCC328	NUEVAS NARRATIVAS, FORMATOS DE PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN AUDIOVISUAL	4		0
		<u>13</u>		

Trimestre número : 9

EEE2X3	ELECTIVAS DE ESTUDIOS ESPECIALIZADOS III (5)	0		
LCC329	DIRECCIÓN DOCUMENTAL DE CREACIÓN	3	LCC227	0
LCC330	ESCRITURA DEL GUION II: PROYECTO FINAL DE GRADO	4	LCC207	0
LCC331	ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO	4		0
LCC341	DIRECCION Y SELECCION DE ACTORES	3	LCC319 LCC319L	0
		<u>14</u>		

Trimestre número : 10

EEP3X1	ELECTIVAS ESTUDIOS PROFESIONALIZANTES I (6)	0		
--------	---	---	--	--

LCC332	DESARROLLO Y GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES II: PROYECTO FINAL DE GRADO	4	LCC322 LCC322L LCC329	0
LCC333	DIRECCIÓN II: PUESTA EN ESCENA	1	LCC319 LCC319L LCC333L	0
LCC333L	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN II: PUESTA EN ESCENA	3	LCC319 LCC319L LCC333	0
LCC334	PROYECTO INTEGRADOR DOCUMENTAL (PROYECTO INTEGRADOR DE ESTUDIOS ESPECIALIZANTES)	2	LCC329	0
LCC334L	PRÁCTICA DE PROYECTO INTEGRADOR DOCUMENTAL (PROYECTO INTEGRADOR DE ESTUDIOS ESPECIALIZANTES)	3	LCC329	0
		<u>13</u>		

Trimestre número : 11

EEP3X2	ELECTIVAS ESTUDIOS PROFESIONALIZANTES II (6)	0		
LCC335	TÉCNICAS DE ESTUDIO DE TV	2		0
LCC336	ANTEPROYECTO DE GRADO	4	LCC332 LCC334 LCC334L	0
LCC337	NUEVAS TECNOLOGÍAS Y TENDENCIAS EN CINE	2		0
		<u>8</u>		

Trimestre número : 12

CHH304	ÉTICA PROFESIONAL	4		0
EEP3X3	ELECTIVAS ESTUDIOS PROFESIONALIZANTES III (6)	0		
LCC338	PRODUCCIÓN II: PROYECTO FINAL DE GRADO	2	LCC336 LCC338L	0
LCC338L	PRÁCTICA DE PRODUCCIÓN II: PROYECTO FINAL DE GRADO	3	LCC336 LCC338	0
		<u>9</u>		

Trimestre número : 13

LCC339	PROYECTO FINAL DE GRADO (PROYECTO INTEGRADOR DE ESTUDIOS PROFESIONALIZANTES)	5	LCC338 LCC338L	100
LCC340	PASANTÍA PROFESIONAL	4		100
		<u>9</u>		

CLAVE 100 Componente de Formación General : 42 Créditos

CLAVE 200 Componente de Formación Especializada : 62 Créditos

CLAVE 300 Componente de Formación Profesional :109 Créditos

TOTAL :213 CRÉDITOS

**TÍTULO OBTENIDO:
LICENCIADO(A) EN CINE Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

NOTA EXPLICATIVA DEL PLAN DE ESTUDIOS:

1) Primera asignatura a inscribir en INTEC. En caso de retiro o reprobación, el estudiante deberá seleccionarla nuevamente el siguiente trimestre, hasta aprobarla.

2) El estudiante cursará una (1) Electiva Medio Ambiental (Vida en el Medio Ambiente), y cuatro (4) Electivas de Áreas Académicas, claves 100, correspondientes al Componente de Formación General.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SANTO DOMINGO (INTEC)

Av. Los Próceres #49, Galá, Apartado postal 342-9 y 249-2

Santo Domingo República Dominicana

T. 809.567.9271 | informacion@intec.edu.do | intec.edu.do

3) El estudiante cursará el Módulo de Inglés, que incluye seis (6) niveles sin valor de créditos. Se determinarán sus competencias previas en dicha lengua, mediante examen aplicado para tales fines. En base al resultado obtenido, cursará los niveles requeridos, quedando exonerado de los niveles aprobados.

4) El estudiante deberá aprobar 40 créditos del Componente de Estudios Generales para cursar el Proyecto Integrador de Estudios Generales

5) El estudiante cursará, diez (10) créditos correspondientes a asignaturas Electivas de Estudios Especializados (claves 200) (electivas abiertas y disciplinares) siempre y cuando cumpla los prerrequisitos establecidos.

1. Seis (6) créditos de electivas libres/abiertas claves EEE 200.

2. Cuatro (4) créditos de electiva de Impacto Social (ISE2E1)

6) El estudiante cursará diez (10) créditos correspondientes a asignaturas Electivas de Estudios Profesionalizantes (Claves 300) (Electivas Abiertas)